

Inhalt	
Vorspann	3
Anleitung	4
Und wir sind sie / And us are them	9
I. Metamorphose	
Medusa schreibt zurück	12
Medusa / Medusa	14
Ein Bild, das sich entzieht	18
Metamorphose / Metamorphosis	20
Das Tier, das Kleid, das Begehren	26
Die Verkleidung als Mutter – m()other	28
II. Wir sind, was folgt	
The Ship of the Oval / Das Schiff des Ovals	34
Vom Öffnen einer Auster	36
Geschichte als Echo	38
Drohnen über dem Ballhausplatz / Drones over Ballhausplatz	40
Wo sind eure Jetze?	44
Euer Wille geschehe / Your Will Be Done	46
Politische Spiegel	48
Landwehr-Kanal / Landwehr-Kanal	50
Blickachsen / Spiegelungen	54
III. Creatures	
Rudel und Rest	58
Hunde / Dogs	60
Nicht ganz Krähen	63
Krähen / Crows	64
Tortoise Shell Skeleton / Schildkrötenskelett	66
Blick in eine Vitrine der Nachmoderne	68

Horses / Pferde	70
Notiz zu Horses	72
Fair Bär / Fair Bear	74
Der nasse Bär in der U-Bahn und der Chor der Dinge	76
IV. Copy Earthquake, Paste Moon	
Lacan: Diskurs des Hysterikers / Lacan: Discourse of Hysteric	80
Der angehimmelte Himmel / The skied Sky	82
Copy Earthquake - Paste Moon	84
Uncautioned Tides / Unvorsichtige Gezeiten	90
Annapurna	92
Spröde Dinge / Brittle Things	94
Zerbrechlichkeit und Form	96
Kreuzband / Cruciate Ligament	98
Sechs Fuß / Six Feet	100
Veranda / Porch	102
Die Bühne des Sommers	105
Wattenapnoe / Cotton Apnea	106
Wattenapnoe	109
V. Coda	
Murmeltier / Marmot	112
Ich kenne nur Haut	115
VI. Und wir sind sie - Analyse und Kritik	
Glossar	120
Literatur	125
Intertexte	126
Anmerkungen	128