



M. Lindner „Warten im Meer“

fabrik.transit

Programm Herbst 2025



Daniel Böswirth (Hrsg.):
LYRIK ONLINE
Anthologie der Kunstaktion

Das Buch LYRIK ON LINE ist eine Anthologie und Dokumentation der analogen Kunstaktion „Lyrik an der Leine“ von Daniel Böswirth und hoffentlich auch ein Impulsgeber für künftige Aktionen. Der Dichter und Grafiker ging Kernfragen nach: Wem gehört der öffentliche Raum und was machen

wir daraus? Im November 24 konnten an quer durch Wien gespannte Leinen Gedichte „online“ aufgehängt und gepflückt werden. Die poetische Intervention im öffentlichen Raum fing klein in der Seestadt an, und wurde bald länderübergreifend ein internationales Projekt. In vielen Sprachen verfasst wurden Gedichte aus Österreich, Frankreich, Slowenien, Luxemburg, Deutschland, Italien, China, Australien, Ungarn, Südkorea und Kanada zugesandt und aufgehängt. Über 200 Schriftstellerinnen und Schriftsteller schickten mehrheitlich unveröffentlichte Gedichte darunter André Heller, Franzobel, Peter Turrini, Gerhard Ruiss, Gerhard Jaschke, Erika Kronabitter, Günther Kaip, Waltraud Haas, Christian Futscher, Marion Steinfeldner, Kurt Palm, Elisa Asenbaum, Nicolas Mahler, Stefan Eibel, Miguel Herz-Kestranek, Petra Ganglbauer, Peter Ahorner, Claudia Bitter, Herbert Wimmer, Sophie Reyer, Margret Kreidl, Günther Vallaster, Isabella Breier, Peter Paul Wipplinger, Justus Neumann, Franz Blaha, Xidu Heshang, Martin Winter, Juliane Adler, Thomas Kapielski und viele andere mehr. Das Buch enthält eine Auswahl der aufgehängten und eingelangten Gedichte.

ISBN 978-3-903267-80-0

19 EUR

Ca. 300 Seiten Softcover ca 14x23 cm



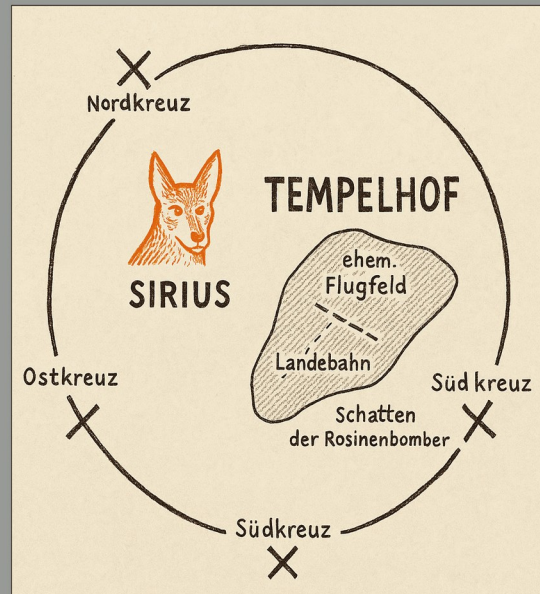
Jan David Zimmerman: Das Himmelsnetz
Erzählungen

„Das Himmelsnetz“ ist eine Sammlung von Kurzprosa und Erzählungen, die oftmals parabelartige Züge besitzen und sich mit existenziellen Fragen in teils surrealer Form auseinandersetzen. Zentrale Thematiken sind dabei Macht und Ohnmacht des Menschen sowie die Entfremdung von seiner Umgebung, seiner Arbeit, von seinen Bedürfnissen und Bestrebungen. In skurrilen und bisweilen beklemmenden Szenarien wird die Realität auf ungewohnte Weise verdreht und die handelnden Figuren, die einer brutalen Umwelt ausgeliefert sind, scheinen von einem Gefühl der Verlorenheit geprägt. Zugleich greifen die Kurzgeschichten soziale Problemlagen und Konflikte auf, die jedoch poetisch abstrahiert und überhöht werden, sodass sie eine zeitlose Dimension erhalten. Die zwölf Kurzgeschichten erlauben intertextuelle Bezüge zu Samuel Beckett, Franz Kafka oder auch Georg Büchner. Epigrafisch eingesetzt ist gleich zu Beginn des Erzählbands ein Zitat aus einem Kurzfilm von David Lynch, das damit auch eine Ähnlichkeit des Autors mit Lynchs Poetik der Verstörung skizziert und Bezüge zu filmischen Topoi herstellt.

ISBN 978-3-903267-81-7
20 EUR. Ca. 122 Seiten Hardcover ca. 13x20 cm

berlin:transitiv

ELEONORE WEBER



Eleonore Weber: berlin:transitiv **Eine Passage**

berlin:transitiv ist eine poetische Passage durch eine Stadt im Wandel. Entstanden während eines Aufenthalts in Berlin, verbindet die Sammlung Beobachtung, Bewegung und Erinnerung zu einer vielstimmigen Kartografie urbaner Erfahrung.

ISBN 978-3-903267-82-4

18 EUR 69 Seiten Softcover mit 13 Abbildungen ca. 14x14 cm



Herbert Christian Stöger
Günter Kölle mann (Hg.)
LigetiSM

Texte und Bilder zu György Ligeti

Ein Buch-Projekt über den Komponisten György Ligeti, geboren in Rumänien, gestorben in Österreich, dessen Familie aus Budapest stammte. Eine jüdische Familie, deren Familienname um die Jahrhundertwende ungarisiert und fortan Ligeti anstatt Auer benannt wurde.

Er ging in Cluj-Napoca zur Schule und begann sein Musikstudium ebendort.

Sein Vater und sein Bruder kamen in Konzentrationslagern um. Durch einen Arbeitsdienst im Krieg und dann Flucht entkam er nach Budapest, wo er sein Studium abschloß und schließlich dort unterrichtete. Nach dem Ungarnaufstand flüchtete er erneut, lebte, arbeitete und unterrichtete in immer wechselnden Zusammenhängen in Deutschland und Österreich.

Nach der Erlangung der österreichischen Staatsbürgerschaft fand somit auch eine gewisse Heimat mit seiner Frau, eine Psychoanalytikerin, die nach wie vor in Wien lebt. Inspiriert von den Kompositionen und dem Leben von Ligeti lassen sich AutorInnen und KünstlerInnen ein und „komponieren“ Literarisches und Werke Bildender Kunst.

Weltweit wurde Ligetis Musik durch die Verwendung im Film „2001: Odysee im Weltraum“ von Stanley Kubrick. Erwähnt wurde der Komponist aber zunächst nicht im Filmabspann. Erst nachdem Ligeti einen Prozeß in den USA begann, den er auch gewann, wurde sein Name erwähnt.

ISBN 978-3-903267-83-1

18 EUR ca. 160 Seiten Softcover ca. 14 x 19 cm

Mehr als Ajna

Martin Lacroix (Hg.)
Mehr als Ajna

In Gesprächen mit 14 Autorinnen und Autoren erzählt Ajna ihre Lebensgeschichte: die Kindheit während des Krieges in Tschetschenien, der frühe Verlust des Vaters und das harte Leben im Haus der Stiefmutter, Flucht nach Österreich, frühe Mutterschaft, Unfalltod des Ehemannes und ihre Suche nach einer gleichberechtigten Partnerschaft. Immer wieder findet sie sich jedoch in gewaltvollen Beziehungen und Strukturen wieder. Der verzweifelte Versuch, sich von diesen zu befreien, ist das Thema, das die Abschnitte ihres Lebens verbindet.

Barbara Schwarcz, Erika Kronabitter, Fini Zirkovich-Tury, Gerda Sengstbratl, Harald Darer, Hedwig Seyr-Glatz, Irene Wondratsch, Johanna Hieblinger, Luis Stabauer, Martin Lacroix, Martina Onyegbula, Michael Hammerschmid, Patrick Wolf, Susanna Binder, Ulli Klammer

Circa 250 Seiten. Mit Abbildungen. Softcover 978-3-903267-84-8 € 25,00

Pèter Stefanovicz

Talisman

Novelle

Pèter Stefanovicz

Talisman. Novelle

Die Haut, in der ich lebe, ist die eines Tieres. Hazaras können sterben, niemand kümmert sich um sie. Selbst die Afghanen nicht. Die Iraner schauen auf uns herab, für die Türken sind wir eine Plage, die Griechen halten uns gefangen.

Negah kon!

Ich bin noch am Leben!

Auf Abdul Ghafur hoffe ich nicht. Vielleicht kommt er nie wieder. Vielleicht ist er kein Fährmann mehr. Vielleicht wurde er mit seinem Boot versenkt. Ohne ihn ist es unmöglich, von Lesbos zu fliehen. Ich kenne jede Bucht, jeden Anleger.

Geheime Wege gibt es keine.

Nur das Meer.

Circa 80 Seiten. hardcover 978-3-903267-85-5 € 25,00

Unsere Bücher

nie *als* allein. Phänomen Dialog & lyrische Interferenzen
Herausgegeben von. Elisa Asenbaum
ISBN 978-3-903267-76-3 € 24,00

Lena Kolter: verschlaufte zeit ali s časom se celo čas obrne
Gedichte Deutsch/Slowenisch. Mit einem Nachwort von Dominik Srienč
ISBN 978-3-903267-74-9 € 19,00

Jahrgang 2023/24 des Lehrgangs Schreibpädagogik am BÖS : Geschicht
ISBN 978-3-903267-73-2 € 15,00

Mehrzad Hamzelo / Rudolf Kraus: mit zwei zungen
gedichte und sprachskulpturen
ISBN 978-3-903267-78-7 € 19,00

Valerie Melichar: Meersage. Gedichte
ISBN 978-3-903267-79-4 € 15,00

Christopher Schmall: gegenstandslos. Gedichte
ISBN 975-3-903267-77-0 € 18,00

Andrea Fontán: Diálogos deshabitados / Unbewohnte Unterhaltungen
Gedichte / Poemas. Deutsch / Spanisch. Übersetzt von Astrid Nischkauer
ISBN 978-3-903267-75-6 € 16,00

Mehrzad Hamzelo: Stiller Sand
Gedichte. Deutsch und Farsi. Mit Sprachskulpturen von Mehrzad Hamzelo
ISBN 978-3-903267-70-1 € 16,00

Thanassis Nalbantis: Künftig in Höhlen
Gedichte und Montagen
ISBN 978-3-903267-72-5 € 22,00

Patricia Brooks: Lunapark
Gedichte. Mit einem Nachwort von Birgit Schwaner
ISBN 978-3-903267-69-5 € 20,00

Martin Winter 維馬丁
ALLGEMEINE ERKLÄRUNG DER MENSCHENRECHTE
Gedichte in drei Sprachen. Geschrieben in den Jahren 2018 und 2019
ISBN 978-3-903267-68-8 € 15,00

Alina Staicu / Herbert Christian Stöger: Mitschatten
Veronas verborgene Gärten
ISBN 978-3-903267-49-7 € 19,00

Regina Hilber (Hg.): Welten wider Willen
Eine Essay-Anthologie zu den Wolfgangseer Literaturtagen 2020 - 2023
Mit einem Vorwort von Regina Hilber
ISBN 978-3-903267-71-8 € 22,00

Eleonore Weber: Landkarte im Maßstab 1:1
texte, skizzen, übersetzungen
ISBN 978-3-903267-65-7 € 24,00

Klaus Ebner: Fünfzig
Roman
ISBN 978-3-903267-64-0 € 24,00

Tina Strohmaier: Ein Goldhügel im Gaumen. Roman
ISBN 978-3-903267-67-1 € 19,00

Annett Krendlesberger: DALIEGENDE. UNBEWEGT
ISBN 978-3-903267-58-9 € 22,00

Sonja Gruber: Dichtungen III
Gedichte und kleine Prosa
ISBN 978-3-903267-60-2 € 19,00

Martin Winter 維馬丁 WAH! 哇!
Gedichte in drei Sprachen. Geschrieben im Jahr 2017
ISBN 978-3-903267-63-3 € 13,00

Rosemarie Poiarkov Rote Zitronen E-Book (EPUB)
Illustrationen: Susie Flowers
ISBN 978-3-903267-62-6 € 8,99

Geraldine Gutiérrez-Wienken: Die Stille ist ein Tänzer / El silencio es una bailarina
Gedichte / Poemas. Übersetzt von: Astrid Nischkauer
ISBN 978-3-903267-61-9 € 15,00

Mehrzad Hamzelo: Windweh
Gedichte
ISBN 978-3-903267-55-8 € 14,00

ES IST NICHT LEISE IN MEINEM KOPF Zufällig in Schwarzenberg
Fotos, Interviews, Fluchtrouten von Geflüchteten
Herausgeben vom Flüchtlingsunterstützerkreis Schwarzenberg
ISBN 978-3-903267-36-7 € 22,00

Nikolaus Scheibner: Ethik der künstlichen Intelligenz
Gedichte
ISBN 978-3-903267-53-4 € 18,00

Rosemarie Poiarkov: Rote Zitronen
Illustrationen: Susie Flowers
ISBN 978-3-903267-52-7 € 15,00

Gisbert Amm: Semper
Illustriert von Marlen Melzow
Gedichte
ISBN 978-3-903267-56-5 € 18,00

JG Danso: A Thousand Ships
Colouring Book. Gedichte englisch
ISBN 978-3-903267-57-2 € 25,00

Kollektiv22 (Hg.) Lastenaufzug ins Blau
ISBN 978-3-903267-59-6 € 15,00

Klaus Sypal / Ines Wagner
Furt
ISBN 978-3-903267-54-1 € 25,00

Laura Nussbaumer: Riesendisteln beißen nicht
Roman
ISBN 978-3-903267-51-0 € 20,00

Elisa Asenbaum: interirdisch
Mit einem Vorwort von herbert j. wimmer
ISBN 978-3-903267-50-3 € 20,00

HUNDEFUTTER 狗粮 NPC-Anthologie 新世纪诗典
Band 2. K–M. Gedichte Chinesisch/Deutsch
Übersetzt von Martin Winter. Herausgegeben von Juliane Adler und Martin Winter
ISBN 978-3-903267-29-9 € 26,00

Herbert Christian Stöger: Kontor E-book (EPUB)
ISBN 978-3-903267-47-3 € 5,99

Herbert Christian Stöger: KONTOR
Grundlose Kurzgeschichten im Hosentaschenformat
ISBN 978-3-903267-48-0 € 9,00

Isabella Breier: Grapefruits oder Vom großen Ganzen (Eine Groteske)
ISBN 978-3-903267-44-2 € 24,00

Peter Hodina: Spalier der Farne
Notate
ISBN 978-3-903267-22-0 € 24,00

Mikki Muhr: RELATIONEN
ISBN 978-3-903267-38-1 € 22,00
Thanassis Nalbantis: Kyklops Schafe
Variation von elf Erzählungen
ISBN 978-3-903267-35-0 € 19,00

Markus Lindner: Splitter II E-book (EPUB). Prosa
ISBN 978-3-903267-42-8 € 15,99

Herbert Christian Stöger: PARTYBUS
Kurzgeschichten mit Fußnoten
ISBN 978-3-903267-40-4 € 13,00

Andreas Wolfgang Lenzmann: Das weiße Zimmer
Erzählung
ISBN 978-3-903267-41-1 € 12,00

Markus Lindner / Andreas Pavlic: Sternhagel / Ist denn das noch Lyrik oder nicht schon Deutsch-Punk?
Illustriert von Linda Bilda, Nicole Szolga, Markus Lindner
ISBN 978-3-903267-37-4 € 18,00

Franz Blaha: schräglicht-perchten
kippen im kopf
ISBN 978-3-903267-39-8 € 17,00

Regina Hilber: Super Songs Delight
Mit einem Nachwort von Konstantin Kaiser
ISBN 978-3-903267-32-9 € 18,00

Juliane Adler/Martin Winter: Früher war hier der Himmel sehr weit
Fotos und Gedichte
978-3-903267-33-6 € 13,00

Chun Sue 春树: Tulip 郁金香 Tulpe
Gedichte Chinesisch/Deutsch/Englisch. Übersetzt von Martin Winter 維馬丁
Mit Zeichnungen von An Qi 安琪 ISBN 978-3-903267-28-2 € 13,00

Jiang Xuefeng 蒋雪峰: LI BAI IST AFRIKANER 李白是非洲人
11 Gedichte Chinesisch/Deutsch. Übersetzt von Martin Winter 維馬丁 ISBN 978-3-903267-30-5 € 6,00

Markus Wolleleitner: Das Schmähere-Syndrom und ich. Erzählung. ISBN 978-3-903267-34-3 € 16,00

Stefan Schmitzer: Wild on. Posse. ISBN 978-3-903267-24-4 € 15,00

Eleonore Weber: Die Bäume am Abhang. Gedichte. ISBN 978-3-903267-31-2 € 13,00

Thomas Havlik: Dali schreit Hochalpen. Gedichte. ISBN 978-3-903267-27-5 € 15,00

Herbert Christian Stöger: Partibus. Kürzestgeschichten. Mit Grafiken von Herbert Christian Stöger
ISBN 978-3-903267-25-1 € 15,00

Helga Christina Pregesbauer / Eleonore Weber (Hg.): Corona - Eine Anthologie
ISBN 978-3-903267-26-8 € 15,00

Markus Lindner: Splitter. Prosa. ISBN 978-3-903267-11-4 € 17,00

BRETT VOLLER NÄGEL 布满钉子的木板 NPC-Anthologie 新世纪诗典
Band 1: A–J. Gedichte Chinesisch/Deutsch. Übersetzt von Martin Winter
Herausgegeben von Juliane Adler und Martin Winter ISBN 978-3-903267-00-8 € 24,00

Herbert Christian Stöger: VON HIER bis bald. Ein begonnener Roman mit richtigem Gedichtwerk und Photos von
Herbert Christian Stöger. Grafik Herbert Christian Stöger. ISBN 978-3-903267-23-7 € 15,00
Brigitte Menne: Die Kentaurin von Kagra
Zorn- und Liebesentwürfe. Mit Zeichnungen von Christian Bazant-Hegemark
ISBN 978-3-903267-14-5 € 18,00

Johanna Jakelj: Die Schnecke Mirzel
Mit Zeichnungen von Eleonore Weber
ISBN 978-3-903267-21-3 € 15,00

Eleonore Weber: Gleithang Seilschaften / slip-off-slope-rope-parties
Gedichte
ISBN 978-3-903267-20-6 € 13,00

Rolf Gregor Seyfried: Geh nicht ungeprüft in die Nacht.
Gedichte und kleine Prosa
ISBN 978-3-903267-15-2 € 13,00

BESTSELLER INNEN
Anthologie der Schreibpädagoginnen des Jahrgangs 2019/2020
Herausgegeben von Sandra Wolf
ISBN 978-3-903267-18-3 € 15,00

rahel mayfeld: fette jahre od. willkommen im pasteten-paradise
gedichte. Grafik von Clara Ann Dehutt
ISBN 978-3-903267-16-9 € 11,20 CHF 12,00

Sonja Gruber: Dichtungen II
Prosaische Miniaturen und Gedichte
ISBN 978-3-903267-17-6 € 15,00

CENSORED 删失 10 Poems by Martin Winter
translated into Chinese by Yi Sha & Lao G
ISBN 978-3-903267-13-8 € 6,00

Es war einmal ... der Südbahnhof
Fotos: Juliane Adler
ISBN 978-3-903267-19-0 € 12,00

Thanassis Nalbantis: JA! JA!. Der Tag vor der Hochzeit
Roman. ISBN 978-3-903267-08-4 € 16,00

John Sauter: Startrampen. Gedichte
ISBN 978-3-903267-09-1 € 13,00

Annett Krendlesberger: anfangs noch
Prosastücke.
ISBN 978-3-903267-06-0 € 13,00

stefan schmitzer: zweitausendachtzehn
vier moritaten
ISBN 978-3-903267-05-3 € 11,00

Eleonore Weber IN DEN SÄTZEN
Eine Rhapsodie.
ISBN 978-3-903267-02-2 € 15,00

Isabella Breier: „mir kommt die Hand der Stunde auf meiner Brust so ungelegen, dass ich im Lauf der Dinge beinah
mein Herz verwechsle“
Lyrik, mit Illustrationen von Medea Breier
ISBN 978-3-903267-03-9 € 17,00

Sardinien kennen keine Sehnsucht. Anthologie.
Herausgegeben von Brigitte Anna Oetl
ISBN 978-3-903267-04-6 € 15,00

MOSAİK Anthologie der SchreibpädagogInnen
des Jahrgangs 2018/2019
ISBN 978-3-903267-10-7 € 11,00

Barbara Hejlik: FARBIGES GRAU
68 Bilder o. T.
ISBN 978-3-903267-07-7 € 21,00

Susanne Toth: WIR SIND
GedichtBuch. Feder & Tinte. Phantastische Poesie
ISBN 978-3-9504423-4-2 € 15,00

Herbert Christian Stöger: ENTWENDUNGEN
Texte & Bilder
ISBN 978-3-903267-1-5 € 15,00

Franz Blaha: ds' weinochn
14 Weihnachtsgedichte aus dem „Häferl“ in „Ottakringerisch“
ISBN 978-3-903267-12-1 € 8,00

Im Süden. Ein dreckiger kleiner Krieg
Niedergeschrieben im Frühling/Sommer 2017 von Erna W.
ISBN 978-3-9504423-7-3 € 10,00

Sonja Gruber: Dichtungen. Gedichte
ISBN 978-3-9504423-8-0 € 13,00

Markus Lindner: Nachtschnee
Steganographien
ISBN 978-3-9504423-0-4 € 13,00

NICHTS.KONSENS. Anthologie
Herausgegeben von Brigitte Anna Oetl
ISBN 978-3-9504423-9-7 € 11,00

Frauentagsbuch Drei. Lesungstexte 2017
Herausgegeben von Helga Christina Pregesbauer
ISBN 978-3-9504423-5-9 € 8,00
Im Fluss. Schelmengeschichte
Niedergeschrieben von Erna W. (nach mündlicher Erzählung)
ISBN 978-3-9504423-3-5 € 10,00

Ines Birkhan: Gang durch den Wald
Lesespiel
ISBN 978-3-9503891-9-7 € 9,00

Doris Nußbaumer: Mörderische Menschenspiele
Kurzprosa zwischen Heiterkeit und Grauen
ISBN 978-3-9504068-9-4 € 12,00

Yi Sha 伊沙: ÜBERQUERUNG DES GELBEN FLUSSES 1
Gedichte (1988-2009) Chinesisch/Deutsch
Übersetzt von Martin Winter
ISBN 978-3-9504068-5-6 € 15,00

Yi Sha 伊沙: ÜBERQUERUNG DES GELBEN FLUSSES 2
Gedichte (2010-2017) Chinesisch/Deutsch. Übersetzt von Martin Winter ISBN 978-3-9504423-6-6 € 15,00
Eleonore Weber: Weil nicht einmal die Ökonomie Festland ist. Gebrauchsliteratur. Texte an die Konsum- und Markenwelt
Deutsch und Englisch. ISBN 978-3-9504423-2-8 € 12,00

Juliane Adler: VERGEGENWÄRTIGUNGEN
Schwarzenberg Erfurt Ostberlin. 1951 bis 1989. Gedichte in Alltagssprache
ISBN 978-3-9504423-1-1 € 9,00

Julian Grill: Mayabunder
50 Gedichte und ebenso viele Zeichnungen.
ISBN 978-3-9504068-8-7 € 9,00

Wir sind Frauen. Wir sind viele. Wir haben die Schnauze voll. 2. Band
Gesammelte Texte anlässlich der gleichnamigen Lesung zum Internationalen Frauentag 2016
ISBN 978-3-9504068-7-0 € 8,00

and pawe: pom pom pom poem
Gedichte und Songs. Grafiken von Nicole Szolga
ISBN 978-3-9504068-6-3 € 13,00

Martin Winter 维馬丁: DER MOND MUSS PERFEKT SEIN 不敢不完美 SHE HAS TO BE PERFECT Gedichte in
drei Sprachen
ISBN 978-3-9504068-4-9 € 13,00

Eleonore Weber: CARAVAN
Erzählungen, Kurzprosa
ISBN: 978-3-9504068-3-2 € 15,00

Franz Blaha: Schattenstörche
Texte wie Vogelschatten. Illustrationen von Franz Blaha
ISBN 978-3-9504068-2-5 € 13,00

4061er (Gerhard E. Paschinger): Wo geht's nach Nirvana?
Trilogie der fernöstlichen Philosophie. Zeichnungen von Erich Tiefenbach
ISBN 978-3-9504068-1-8 € 15,00

Wir sind Frauen. Wir sind viele. Wir haben die Schnauze voll.
Texte zum Internationalen Frauentag
Herausgegeben von Isabella Breier und Helga Christina Pregeßbauer
ISBN 978-3-9504068-0-1 € 8,00

Andi Luf: Kirschenmänner. Roman
ISBN 978-3-9503891-7-3 € 15,00
Nicht auf diesem Areal. Bauzaungäste unterwegs .Fotos und Visualisierungen: Bauzaungäste (Juliane Adler/Katharina
Kantner) ISBN 978-3-9503891-8-0 € 12,00

Markus Lindner: Animalia etc. Gedichte aus den letzten Jahren Grafiken von Linda Bilda, köstebek und Markus
Lindner ISBN 978-395-038-915-9 € 13,00

Razmik A. Gevondyan: Siebenblatt, Surja und Perun
Die Königsmärchen. Aus dem Russischen übersetzt von Elisabeth Namdar
Zeichnungen von Saida Alimdjanova
ISBN 978-3-9503891-6-6 € 8,00

Traveljournal Wien: Bodeninschriften von unbekannten Wiener Straßenarbeitern
fotografiert von Juliane Adler
ISBN 978-3-9503891-2-8 € 13,00

Eleonore Weber: Wombats, Gras und Traumata
Eine Neuerzählung von Heinrich Hoffmanns „Struwwelpeter“
ISBN 978-3-9503891-4-2 € 18,00

Lenore Lobeck/Juliane Adler: Leerstände/Der Übertritt
Fotodokumentation über den Zerfall der historischen Altstädte in der DDR
ISBN 978-3-9503891-0-4 € 15,00

Juliane Adler: UNTEXTE
Experimentelles und Fragmentarisches, Erzähltes und Verdichtetes, zum Teil mit kleinen Zeichnungen
ISBN 978-3-9503891-1-1 € 8,00

Julian Grill: Die Zukunft
und andere Erzählungen
ISBN 978-3-9503891-3-5 € 11,00

EDITION ELEKTRO

elektronische Texte / ebooks bei fabrik.transit

#0 Markus Lindner Splitter II. Prosa circa 330 Seiten (ibooks) EUR 15,99
#1 Andreas Wolfgang Lenzmann: das weiße zimmer. Erzählung circa 80 Seiten (ibooks) EUR 9,99
#2 Herbert Christian Stöger: Kontor. Prosa. circa 60 Seiten (ibooks) EUR 5,99
#3 Rosemarie Poiarkov: Rote Zitronen. Jugendroman. ca. 500 Seiten (ibooks) EUR 8,99

Dateiformat epub

bücher+ebooks via email:
edition@fabriktransit.net

Unsere ebooks sind auch auf allen großen Plattformen (Apple, Amazon, Thalia etc.) erhältlich, allerdings verdienen dort vor allem die Plattformen.

Unsere Bücher lassen sich auch in Buchhandlungen zu den üblichen Buchhandelsbedingungen bestellen.

Edition fabrik.transit

<https://fabriktransit.net>
email: edition@fabriktransit.net
Mohsgasse 7/19 A-1030 Wien Österreich / Austria / EU